

NIKIKAI

二期会オペラ研修所

第66期マスタークラス修了・成績優秀者による

二期会オペラ研修所第66期マスタークラスを優秀な成績で修了した20名が、晴れて二期会所属歌手としてデビューを飾る注目のコンサート。

次代を担う精鋭たちが渾身の演奏をお届けいたします。

二期会新進声楽家コンサート

明日のスターを探しに！

中江万柚子 ● Soprano

ドニゼッティ
『ロアン家のマリー』より
不吉な…哀れみの神よ
©Yoshinobu Fukaya_auraY2



東 幸慧 ● Soprano

ヴェルディ『リゴレット』より
慕わしい人の名は



岩谷香菜子 ● Soprano

ドニゼッティ
『ランメルモールのルチア』より
あたりは静けさに包まれ



藤田真由 ● Soprano

ベッリーニ
『カブレーティ家とモンテッキ家』より
ああ幾たびか



上田彩乃 ● Soprano

J. シュトラウスⅡ世
春の声



村瀬亜紀 ● Soprano

ベッリーニ『清教徒』より
あなたの優しい声が



大井川由実 ● Soprano

ロッシーニ『セミラーミデ』より
麗しい光が



山崎友理 ● Soprano

マスネ『マノン』より
わたしが女王のように街を歩くと



河向来実 ● Soprano

ドヴォルザーク『ルサルカ』より
月に寄せる歌
©Ayane Shindo



吉田早穂 ● Soprano

グノー『ファウスト』より
宝石の歌



栗田宰早 ● Tenor

モーツアルト『魔笛』より
なんと美しい絵姿



清水理沙 ● Soprano

ヴェルディ『運命の力』より
神よ、平和を与えたまえ



渡邊瑛介 ● Tenor

ベッリーニ『カブレーティ家とモンテッキ家』より
この剣はそのためにある



亀山泰地 ● Baritone

モーツアルト『フィガロの結婚』より
すべて準備は整った
…少しばかりその目を開け



館野真由花 ● Soprano

ヴェルディ『椿姫』より
不思議だわ！不思議だわ！
～ああ、そはかの人か～花から花へ



室岡大輝 ● Baritone

ヴェルディ『ファルスタッフ』より
夢か現実か？



田中沙友里 ● Soprano

レオンカヴァッロ『道化師』より
鳥の歌



和田 央 ● Bassbaritone

ロッシーニ『セビリアの理髪師』より
わしのような医者に向かって



朴 令鈴 ● Piano



2023年9月15日(金) 18:30開演(18:00開場)

東京文化会館小ホール 全自由席・3,000円

二期会チケットセンター 03-3796-1831 (電話受付時間: 平日10-18時/土曜10-15時/日祝休)

ネット予約(24時間受付) <http://www.nikikai.net/ticket/> 二期会チケット 検索

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

*未就学児のご入場はお断り申し上げます。*演奏順は東京二期会Webサイト公演ページでお知らせいたします。

*やむを得ぬ事情により出演者・演奏内容等が変更になる場合がございますので予めご了承下さい。



主催: 東京二期会 公益財團法人 支援: 宗次未来基金

二期会新進声楽家コンサート

2023
9/15

● 東 幸慧 Yukie AZUMA ● ソプラノ

千葉県出身。東京音楽大学声楽演奏家コース卒業、同大学院オペラ研究領域修士課程修了。卒業時に第89回読売新人演奏会に出演。第39回ソレイユ声楽コンクール第3位審査員奨励賞受賞。市川市文化振興財団主催第35回新人演奏家コンクール最優秀賞・市長賞受賞。二期会オペラ研修所第66期マスタークラス修了時に奨励賞受賞。

● 岩谷香菜子 Kanako IWAYA ● ソプラノ

静岡県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。第71回全日本学生音楽コンクール大学生の部東京大会入選。第39回ソレイユ声楽コンクール入選。第67回藝術大オペラ定期公演『魔笛』侍女Iとしてオペラデビュー。

● 上田彩乃 Ayano UETA ● ソプラノ

神奈川県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。ワイン国立音楽大学主催 International summer academy修了。第24回日本クラシック音楽コンクール第4位、第8回横浜国際音楽コンクール第2位(最高位)。

● 大井川由実 Yumi OIGAWA ● ソプラノ

静岡県出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻(オペラコース)修了。2019年桐朋学園大学主催卒業演奏会に出演。2022年浜松市民オペラプレイベント『真夏の夜想曲』に主演アンダースタディや歌曲ソロなどで出演。

● 河向来実 Kurumi KAWAMUKAI ● ソプラノ

東京都出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。アカンサス賞、同声会賞受賞。二期会オペラ研修所第66期マスタークラス特待生。2023年度宗次エンジェル基金／公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度奨学生。

● 小谷美佳 Mika KOTANI ● ソプラノ

福岡県出身。大分県立芸術文化短期大学音楽科声楽コースを首席で卒業し、東京音楽大学声楽科演奏家コースに3年次編入。同大学院独唱研究領域を首席で修了。黒澤麻美ロシア声楽曲研究会会員。

● 清水理沙 Risa SHIMIZU ● ソプラノ

愛知県出身。桐朋学園大学音楽学部声楽専攻卒業及び同大学院研究科声楽専攻2年次修了、同大学院音楽研究科修士課程音楽専攻声楽コース(歌曲)修了。同大学院窓会名古屋支部主催第22回サマーコンサートに出演。

● 竹内穂乃香 Honoka TAKEUCHI ● ソプラノ

愛知県出身。愛知県立芸術大学声楽専攻卒業、同大学院修士課程修了。卒業時、卒業演奏会に出演。第70回全国植樹祭あいち2019アトラクション出演。第24回日本演奏家コンクール一般Aの部奨励賞受賞。愛知県立芸術大学オペラ『サンドリヨン』妖精の女王、『偽の女教師』サンドリーナで出演。

● 館野真由花 Mayuka TATENO ● ソプラノ

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。第43回イタリア声楽コンクール・シエナ部門ファイナリスト、第9回横浜国際音楽コンクール大学生の部第2位(最高位)受賞。二期会オペラ研修所第66期マスタークラス修了時に奨励賞受賞。

● 田中沙友里 Sayuri TANAKA ● ソプラノ

神奈川県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。卒業時に同声会受賞、同声会新人演奏会に出演。東京学芸大学大学院修士課程音楽コース修了。第84回横浜新人演奏会にて神奈川新聞社賞受賞や多数のコンクールに入賞。

● ソロ演奏曲に加え、下記の重唱曲を予定しております

ヴェルディ『シモン・ボッカネグラ』より 第1幕アーメリアと総督(シモン・ボッカネグラ)の二重唱

—— アーメリア(中江万柚子) 総督(室岡大輝)

● 出演情報 第27回・第28回「二期会ディーヴァ、ディーヴォ」14時開演

主催: Hakuju Hall / 株式会社白寿生科学研究所 協力: 二期会オペラ研修所 後援: 公益財団法人東京二期会

第27回: 11月2日(木) 館野真由花(S) 田中沙友里(S) 室岡大輝(Br) 萩原萌子(Pf)

第28回: 12月21日(木) 東幸慧(S) 岩谷香菜子(S) 中江万柚子(S) 木下志寿子(Pf)