

ストラヴィンスキー 生誕140年記念演奏会

— 20世紀の作曲家とともに

監修: 岸本 力

平和への祈りを込めて

Soprano

林 志 保
宮 上 早 智子
相 原 理 子
福 成 紀美子
清 水 知加子

Bass

渡 部 智 也
岸 本 力

Piano

山 岸 茂 人

Mezzo Soprano

橋 爪 ゆ か
寛 聰 子

2022年 9月5日(月)

19:00 開演 (18:30 開場)

東京文化会館 小ホール

全席自由 一般 4,000円 学生 3,000円

チケット取り扱い 二期会チケットセンター tel. 03-3796-1831

主催: 二期会ロシア歌曲研究会

後援: 日本・ロシア音楽家協会 / 公益財団法人 東京二期会

マネジメント: 公益財団法人 東京二期会

お問い合わせ: 二期会チケットセンター tel. 03-3796-1831

当公演は新型コロナウイルス感染予防対策ガイドラインに基づき、公演会場、関係団体との連携を以って感染予防ならびに拡大防止対策を行い開催致します。感染拡大防止対策の詳細等の最新情報につきましては、東京二期会ホームページ <http://www.nikikai.net/> にてご確認ください。

プログラム

林 志保

Soprano

R. グリエール

花に涙がふるえる op14-3
人生を生きる op28-3
私の落ちつかない夢だけが op.52-5
朝焼けの中を泳ぎ出した op.46-4



林 志保



福成 紀美子

宮上 早智

Soprano

I. ストラヴィンスキー

4つのロシア民謡」より 雄ガモ 異端派の歌
「3つの日本の抒情詩」全曲



宮上 早智



清水 知加子

橋爪 ゆか

Mezzo Soprano

I. ストラヴィンスキー

「猫の子守歌」全曲

D. ショスタコーヴィチ

子守歌 op79-3



橋爪 ゆか



筧 聰子

相原 理子

Soprano

I. ストラヴィンスキー

パストラル
「コンスタンチン・バリモントの2つの詩」全曲

S. プロコフィエフ

「ロシア民謡編曲集」op104より 修道僧



相原 理子



岸本 力

渡部 智也

Bass

I. ストラヴィンスキー

「ポール・ヴェルレーヌによる2つの詩」全曲



渡部 智也



山岸 茂人

休憩

福成 紀美子

Soprano

N. ミヤスコフスキー

「マドリガル」op7より 前奏曲 ロマンズ 後奏曲

I. ストラヴィンスキー

3つの小さな歌曲「幼い日の思い出」全曲

清水 知加子

Soprano

S. プロコフィエフ

「アンナ・アフマートヴァの五つの詩による」より
太陽は部屋を満たす 真実の優しさ 太陽についての思い出

I. ストラヴィンスキー

黒雲

筧 聰子

Mezzo Soprano

I. ストラヴィンスキー

「子供のための3つのお話」全曲

岸本 力

Bass

G. スヴェーリドフ

「シェークスピアの詩による7つの歌」より 冬
「オセロ」より ヤーゴの歌《兵士の乾杯》
《ステファン王について》

ピアノ 山岸 茂人