

デュパルク：

フィディレ Phidyle

過去の人生 La Vie Antérieure

波と鐘 La Vague et la Cloche

R. シュトラウス：

夜 Op. 10-3 Die Nacht

ワーグナー：

『さまよえるオランダ人』より

オランダ人のモノローグ

「期限は切れた」 Die Frist ist um

ヴェルディ：

『ドン・カルロ』より フィリッポ二世のアリア

「一人寂しく眠ろう」 Ella giammai m'amò

ほか

Tepppei Kono, Bass

河野鉄平

リサイタル

Takeshi Tanaka, Piano

田中健 ピアノ

2022年3月5日(土)

14:00 開演 / 13:15 開場

王子ホール〈銀座〉

全指定席

一般 ¥4,500 〈U35割引〉 ¥4,000

〈U35割引〉は二期会チケットセンターのみで取り扱い
チケットのご購入は原則ご本人さまのみです。演奏会当日に35歳以下
の方が対象です。ご入場時にお名前・ご年齢を確認できる証明書をご提示
いただく場合がございます。

チケット
取扱い

二期会チケットセンター 03-3796-1831

王子ホールチケットセンター 03-3567-9990

後援・マネジメント：公益財団法人東京二期会

主催：河野鉄平リサイタル実行委員会

夢
と
眠
り
の
先
に
あ
る
も
の
—



What lies beyond your dreams...

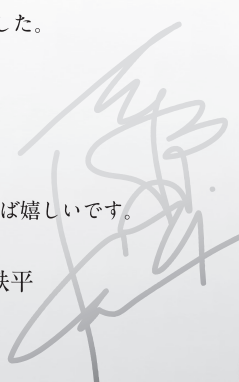
人は眠りにつくたびにさまざまな夢を見るだろう…
素敵な夢、安らかな夢、時には正夢やデジャヴ、悪夢も…
白昼夢の様な現実と夢の境目にある幻想的な世界。
そして夢に着く前の夜に垣間見る世界…
そんな夢と眠りの先にある場所へ皆様を誘います…

今回のプログラムは約20年前に出会ったデュパルクの歌曲
「Phidyle」「La Vie Antérieure」「La Vague et la Cloche」が発端です。
この三曲を組み込んだ上で
夜や夢にちなんだプログラムを作れないかと考えていました。
それ以来色々な作品に出会ってきました…
今回は慣れ親しんだ曲から、過去に歌った曲や新しい曲、
絶対に歌いたい曲を集めてみました。
2022年で日本に帰国して10年となります。
そんな節目を皆様と一緒に王子ホールで迎える事が出来れば嬉しいです。
私と一緒に夢の向こうにある世界へ行きませんか？

河野鉄平

河野鉄平 バス Teppei Kono (Bass)

福島県出身。クリーブランド音楽院大学卒業、同大学院修了。2003年サンフランシスコオペラ・メロラオペラプログラム参加。同年『フィガロの結婚』フィガロでデビュー。06年、シカゴ芸術大学ディプロマコース及びシカゴ・オペラ・シアター研修プログラム修了。同年、シンガポールでも『フィガロの結婚』に出演。アメリカで23年間過ごし、帰国後は17年小澤征爾音楽塾『カルメン』スニガ、18年セイジ・オザワ松本フェスティバル『ジャンニ・スキッキ』ベットなどで好評を博す。これまでに『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール/騎士長、『カルメン』エスカミーリヨ、『ドン・カルロ』フィリッポ二世、『アイダ』ランフィス、『ファウスト』(ハイライト)メフィストフェレス、『エウゲニー・オネーギン』グレーミン公爵などに出演。『スーパー神話ミュージカル〜ドラマティック古事記』シリーズなどでも幅広く活躍している。20年10月、ブリテン作曲『真夏の夜の夢』全3幕(英語上演/日本語及び英語字幕付)ニューノーマル時代の新演出版では、妖精バック役に絶賛を博し、センセーショナルな新国立劇場デビューを飾った。21年には東京二期会『タンホイザー』ラインマル、同年9月より、『二期会創立70周年記念公演』リッツ州立劇場との共同制作『魔笛』弁者(宮本亞門演出・9月東京、10月高崎、11月札幌)、2022年2月、ボン歌劇場との共同制作公演-R.シュトラウス『影のない女』ペーター・コンヴィチュニー演出にも出演予定。コンサートでは、ベートーベン「第九」、モーツァルト「レクイエム」、ヘンデル「メサイア」のソリストとしても活躍している。二期会会員。



田中健 ピアノ Takeshi Tanaka (Piano)

東京音楽大学卒業。同大学院伴奏科修了。元同大学声楽科伴奏助手。サントリーホール・オペラアカデミー第2期修了。『TIVAAオペラワークショップ2018』奨学生として修了。翌年より音楽スタッフを務める。主に声楽分野の共演ピアニストとしてニューヨーク国連本部『日本歌曲コンサート』、上皇后陛下ご臨席の下での『アイメイトチャリティーコンサート』等の演奏会に於いて、佐野成宏、新垣勉など、多くの声楽家との共演を重ねている。また東京交響楽団、群馬交響楽団、様々なオペラ団体の音楽スタッフも務めている。第6回日本アンサンブルコンクール歌曲デュオ部門第1位。横浜シティオペラ会員。



王子ホール

東京都中央区銀座4丁目7-5
03-3564-0200

- JR「有楽町駅」銀座口から徒歩7分
- 地下鉄「銀座駅」A12出口から徒歩1分
- 地下鉄「銀座一丁目駅」9出口から徒歩5分
- 地下鉄「東銀座駅」A2出口から徒歩2分

● 会場内における新型コロナウイルス感染対策にご協力をお願いいたします ● 未就学児のご入場はお断り申し上げます
● やむを得ぬ事情により演奏内容等が変更になる場合がございますので予めご了承下さい