

前澤悦子

ソプラノリサイタル
日本歌曲を歌う

『六つの子供の歌』

秋四題

『ジャン・コクトーに依る八つの詩』

武満徹「SONGS」よる



小原孝・Piano

2016年11月13日(日)

13:30 開場/14:00 開演 王子ホール

全自由席 4,000円

後援：一般社団法人 東京室内歌劇場 / 公益社団法人 日本演奏連盟 / 二期会日本歌曲研究会 後援・マネジメント：公益財団法人 東京二期会

問い合わせ・チケット取扱：二期会チケットセンター 03-3796-1831 チケット取扱：王子ホールチケットセンター 03-3567-9990

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

Etsuko Maczawa

『六つの子供の歌』 中田喜直 曲

うばぐるま 西條八十 詩

鳥 小川未明 詩

風の子供 竹久夢二 詩

たあんき ぼーんき 山村暮鳥 詩

ねむの木 野口雨情 詩

おやすみ 三木露風 詩

秋四題

木犀のセレナーデ

関根栄一 詩/湯山昭 曲

白月

三木露風 詩/本居長世 曲

落ち葉のやうに

大手拓次 詩/溝上日出夫 曲

奈良坂行けば

コリン・グレーム 作/三木稔 訳詩&曲

『ジャン・コクトーに依る八つの詩』

ジャン・コクトー 詩/堀口大学 訳詩/團伊玖磨 曲

I 港

II レア

III 耳

IV 山鳩

V 黒人と美女

VI 唄

VII よいもの

VIII 偶作

武満徹「SONGS」より

翼 武満徹 詞

○と△の歌 武満徹 詞

死んだ男の残したものは

谷川俊太郎 詞

小さな空 武満徹 詞

王子ホール

<http://www.ojihall.jp/>

〒104-0061 東京都中央区銀座 4-7-5

Tel: 03-3564-0200

JR有楽町駅 銀座口から徒歩7分

地下鉄銀座駅 A12出口から徒歩1分

地下鉄銀座一丁目駅 9出口より徒歩5分

地下鉄東銀座駅 A2出口から徒歩2分



2014.10.25 王子ホールにてリサイタル

前澤悦子 • Soprano

国立音楽大学声楽科卒業。国立音楽大学大学院オペラ科修了。奥田智重子氏に師事。1975年第23回文化放送賞受賞。1980年音楽コンクール第3位。文化庁オペラ研修所第2期生修了。

国立音大オペラ『フィガロの結婚』のスザンナ役でデビュー後、軽やかなリリコの声質を生かし、数多くのオペラ、コンサートで幅広く活躍。なかでも『蝶々夫人』のタイトル・ロールと、『夕鶴』のつづは、代表的な当たり役として全国各地で30回を超える公演を重ね、流麗な歌唱と優美な容姿、的確な舞台所作が絶賛されている。他にも『天守物語』『修禅寺物語』『袈裟と盛遠』『鶴』『人買い太郎衛』『黒船』『虎月傳』等、和装の舞台に於ける情感溢れる表現力には定評が有る。一方、『フィガロの結婚』(伯爵夫人)『ゴジ・ファン・トゥッテ』『ドン・ジョヴァンニ』『劇場支配人』『魔笛』『ポント王ミトリダーテ』『偽りの女庭師』『オルフェオ』『エウリディーチェ』『イタリアのトルコ人』『市場のかみさんたち』『椿姫』『カルメン』『ラ・ボエーム』『天国と地獄』『チャルダッシュの歌姫』『こうもり』『メリー・ウィドウ』『マハゴニー市の興亡』『ヒロシマのオルフェ』『不思議の国のアリス』『黒蜥蜴』等など、豊富なレパートリーを誇り、いずれも好評を博している。コンサートでは「レクイエム」(モーツァルト、フォーレ)「イエフテ」(ネルソンミサ)「ハーモニーミサ」「戴冠ミサ」「変ホ長調ミサ」(シューベルト)「二長調ミサ」(ドヴルジャック)「第九」「クレルヴォ交響曲作品7」「月に憑かれたピエロ」等のソリストを務める。

現在日本歌曲に積極的に取り組み、2001年2003年と日本歌曲によるリサイタルを開いた。2004年には楽器とのアンサンブルによるリサイタル、2006年には「舞」と題して地唄舞と共に日本歌曲によるリサイタルを開き、高い評価を得た。2012年11月には日本歌曲による《ふたりの悦ちゃんコンサート》、そして2014年10月日本歌曲によるリサイタルは、音楽雑誌《音楽の友》で高い評価を得た。CDには「優しき歌」「遺言歌」がある。

二期会会員 東京室内歌劇場会員 日本演奏連盟会員

二期会愛好家クラス全体主任講師 二期会愛好家クラスアドヴァンスドコース主任講師

小原孝 • Piano

神奈川県川崎市生まれ。クラシックギタリストの父の影響で6歳よりピアノを始める。

1986年国立音楽大学大学院を首席で修了。クワイター賞受賞。1990年のCDデビュー以来40枚以上のアルバムを発表。NHK「思い出のメロディー」「歌謡コンサート」NHK Eテレ音楽教育番組など多数のTV、ラジオ番組に出演。1999年4月よりNHKFM「弾き語りフォーユー」パーソナリティーを担当。現在好評放送中。2006年「第17回奏楽堂日本歌曲コンクール」に於いて3度目の優秀共演者賞を受賞、作曲部門に於いて「中田喜直賞」をW受賞。2010年CDデビュー20周年を迎えミュージアム川崎に於いて記念リサイタル、全国ツアー開催。2013年サントリーホール大ホールに於いて「小原孝ピアノリサイタル～逢えてよかったね友だちプロジェクト～」コンサート開催。2015年5月10日、東京文化会館大ホールに於いてCDデビュー25周年記念リサイタル開催！川崎市文化賞受賞。2016年4月最新アルバム「弾き語りフォーユー presents ～ランチでピアノ3」リリース。福岡県新宮町の新設校、新宮北小学校の校歌の作曲を手掛ける。

東日本大震災心の復興支援「逢えてよかったね友だちプロジェクト」に取り組んでいる。

ピアノ及び伴奏法を菅野洋子、古代公子、小林道夫、塚田佳男、畑中更予、ヨン・ブリック、ルドルフ・ヤンセン各氏に師事。

現在、尚美学園大学客員教授、国立音楽大学非常勤講師、川崎市市民文化大使。

作詞・作曲・編曲などジャンルにとらわれず自由に音楽を操るマルチピアニストとして活躍中。

公式 web サイト

「小原孝のピアノサロン」<http://www2.odn.ne.jp/~cau57200/>

「弾き語りフォーユー」公式サイト <http://www4.nhk.or.jp/hikigatari/>

「ジル君のミュージックショップ」<http://www.obaratakashi.net>