

二期会スペイン音楽研究会 10周年記念コンサート

『洗練のロマンティコ!』

エンリケ・グラナドス没後 100年

¡Elegante Romantico!

指導 服部洋一 振付 アントニオ・アロンソ 監修・構成 塩田美奈子

出演 (五十音順)

歌手：浅野祥子 阿部祥子 飯塚恭子 井上恵美 井上華那 井ノ上ひろみ 井ノ上了吏 鶴木絵里 小貫岩夫 桑久保環
児玉興隆 塩田美奈子 新宮由理 新海華子 須永尚子 田中陽子 徳丸貴子 原田彰子 山口なをみ 与那城敬

ピアニスト：カロリーナ・エストラーダ 旋間郁子 吉本悟子

スペイン舞踊：アントニオ・アロンソ・スペイン舞踊団

全席自由 4000円

2016 8/7 (日) (13:30 開場)
14:00 開演

よみうり大手町ホール

東京メトロ (千代田線、丸ノ内線、東西線、半蔵門線)
都営地下鉄 (三田線) 「大手町駅」C3出口直結

後援・マネジメント



公益財団法人 東京二期会

後援



セルバンテス文化センター

《主催：二期会スペイン音楽研究会 E-mail: zarzuelaniki3@yahoo.co.jp <http://zarzuelaniki3.wix.com/nikikaiespana>》

お問合せ・チケット取扱い：二期会チケットセンター TEL 03-3796-1831
チケット取扱い：東京文化会館チケットサービス TEL 03-5685-0650

《二期会スペイン音楽研究会 10周年記念コンサート》

今年、二期会スペイン音楽研究会は、お陰様で発足10周年を迎えることが出来ました。

様々な文化に影響を与えたスペイン音楽に魅惑されて集まった、私達二期会スペイン音楽研究会のメンバーがこれまでのレパートリーの中から第1部にはスペインを代表する作曲家の一人、エンリケ・グラナドスの没後100周年という記念すべき年にあたり、グラナドスの「トナディージャス(昔風のスペイン歌曲集)」全曲、「アマトリアス(恋愛歌曲集)」全曲を演奏いたします。また、第2部ではスペインのオペレッタとも言われる、サルスエラの華やかな舞踊と重唱をお贈り致します。どうぞお楽しみに！

第1部

エンリケ・グラナドス(1867~1916) 没後100年記念

「トナディージャス(昔風のスペイン歌曲集)」全曲

1. ゴヤのマハ
2. 分をわきまえたマホ
3. トウララとギターをつま弾き
4. 臆病なマホ
5. 嘆きのマハ I
嘆きのマハ II
嘆きのマハ III
6. マハのまなざし
7. 愛と憎しみ
8. 街をさまよって
9. しとやかなお洒落娘たち
10. 忘れられたマホ
11. オペラ「ゴジェスカス」より 間奏曲(スペイン舞踊)
12. オペラ「ゴジェスカス」より マハと夜鳴き鶯

「アマトリアス(恋愛歌曲集)」全曲

13. 私はまだほんの小娘
14. 聖ファン祭の朝
15. 松林に行った山の娘たち
16. わが佳き人よ
17. 心に秘めた思いは
18. 心よ、お泣き
19. 泣くんじゃないよ お眼々さん

第2部

サルスエラの魅力

- ① ヒメネス(1854~1923)
「ルイス・アロンソの結婚」より 間奏曲(スペイン舞踊)
- ② モレノ・トロバ(1891~1982)
「ルイス・フェルナンダ」より パラソルのマスカ
- ③ バルビエリ(1823~1894)
「王冠のダイヤモンド」より 2重唱 ポレロ
- ④ バルビエリ
「ラバビエスの理髪師」より パロマの歌
- ⑤ ソリアノ(1846~1907)
「ギターコ」より ベリーコのホタ
- ⑥ チュエカ(1846~1908)
「水、アスカリージョ、蒸留酒」より 4重唱 パサカジェ
- ⑦ チャピ(1851~1909)
「人騒がせな女」より フィリペとマリペパの2重唱
- ⑧ フェルナンデス・カバジェロ(1835~1906)
「アフリカの2重唱」より 2重唱
- ⑨ チュエカ
「グランビア」より チョティス

※プログラムは変更する場合がありますのでご了承下さいませ。



《交通 アクセス》



所在地 東京都千代田区大手町1-7-1

東京メトロ(千代田線、丸の内線、東西線、半蔵門線)
都営地下鉄(三田線)「大手町駅」C3出口直結

お問合せ・チケット取扱い：二期会チケットセンター TEL 03-3796-1831
チケット取扱い：東京文化会館チケットサービス TEL 03-5685-0650